

利用概念图的美术教育对儿童绘画活动的影响

The Effect of the Application of Concept Mapping
in Art Education for Children's Art

- 研究目的
- 随着社会的发展，对儿童教育的需求越来越复杂，为此社会的对于儿童教育技法的研究正在活泼进行。尤其对为儿童的美术教育的关心不断增长。通过美术教育，儿童能够无意间进行观察事物，理解周围环境的训练。本论文的意义在于通过短期的让儿童利用概念图进行美术教育，从而观察出来概念图对美术教育的有用性以及效果。

- 研究方法
- 以9-10岁的儿童为对象进行利用概念图的绘画课，然后观察课程的进程，然后对此进行如何进行高效的儿童美术教育的分析研究。本论文的观察对象是9-10岁绘画补习班的学生30名，把30名学生分成2个班每班15名。首先在两个班照样地进行现有的课程3回，然后在一班继续进行现有的课程3回，而二班进行利用概念图的课程3回，最后，观察两个班之间的差异了。

	第一过程	第二过程	评价过程
一班 (比较群体)	现有的课程3回	现有的课程3回	评价成果
二班 (观察群体)	现有的课程3回	利用概念图的课程3回	评价成果

图表 1.本论文的观察设计

?

结束第二过程之后，明显的差异

一班

- 只画童话故事里的一件事情
- 发表单调
- 表现人物的感情比较单纯
- 只享受绘画行为
- 对故事的理解度比较低
- 遗忘故事内容

二班

- 同一幅画，多样的事件
- 喜欢和老师交换想法
- 同学之间喜欢互相沟通
- 开始思考用什么样绘画方法表现
- 人物的表情丰富
- 画面表现人物与人物之间的感情以及事件的因果关系

- 概念图在美术课程中起到了解剖童话故事
- 儿童利用自己的想法重新构程故事的作用
- 引起复习效果
- 整理概念图时，儿童与儿童之间自然发生沟通以及讨论
- 导出更有创意性的想法

- 案例
- 小女孩在什么地方，什么时候，做什么，在冬天外面卖火柴，而卖火柴的事情得到两个结果，一是别人不买，小女孩会伤心；二是外面很冷，又是圣诞节，女孩自己点了火柴，很暖和，看见暖暖的光，想起了奶奶。通过这样的概念图的整理，儿童们的画面进行的丰富多彩，有很多要画的内容，而不是单一的画面了。

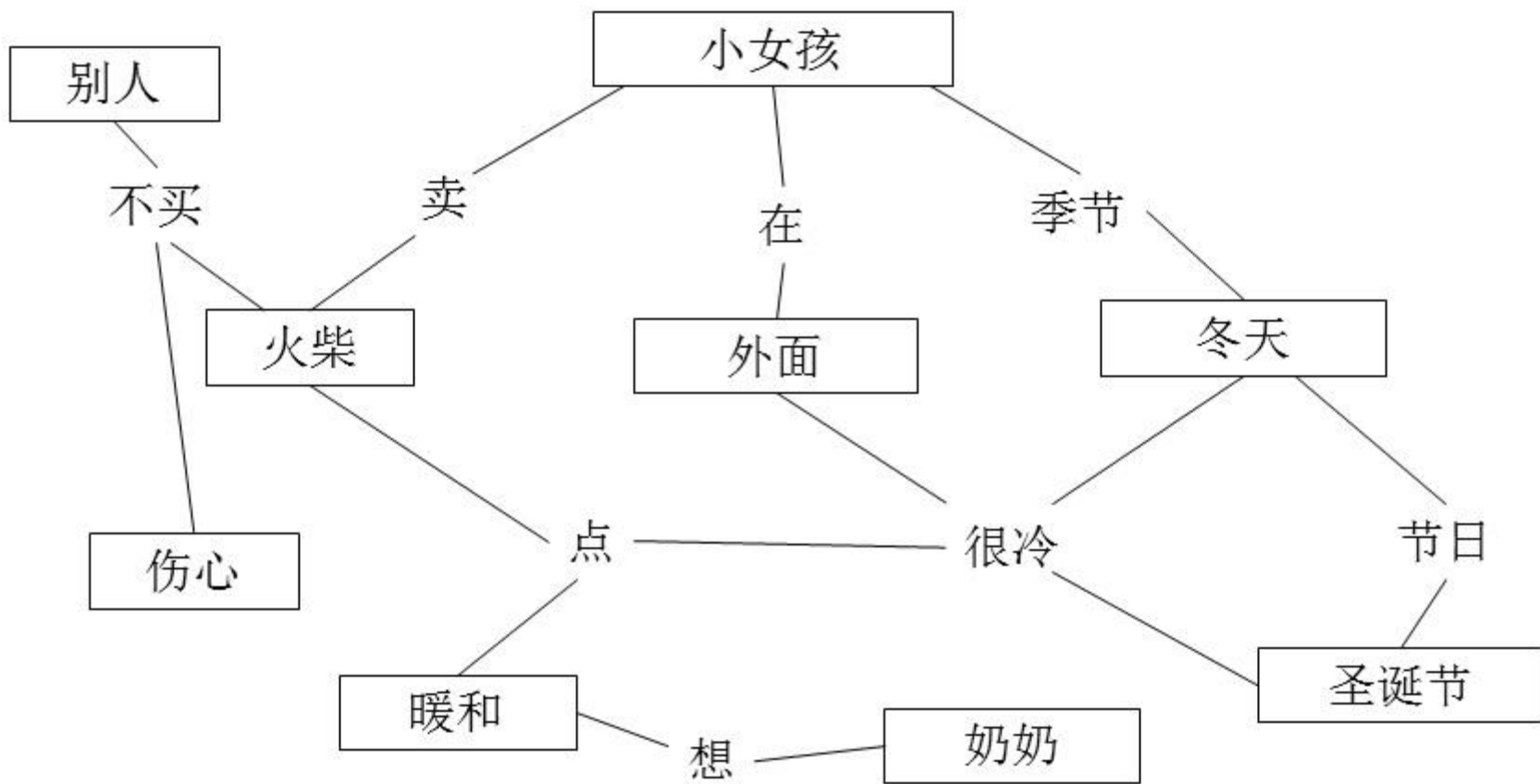
· 安徒生童话木偶剧 ·

卖火柴的小女孩

The Little Match Girl







图表 2. 二班学生整理的《卖火柴的小女孩》概念图





- 结论
- 通过利用概念图的美术教育，发现儿童对童话故事的理解度提高了。听现有的课程的一班儿童们都画千篇一律的场景，发表单调的内容。相反，二班儿童们通过概念图，努力重新整理童话故事的世界观，解释故事了。而且，发表时使用的词汇越来越多，沟通能力以及对童话人物的同感能力也进步了。本论文的意义在于通过短期的让儿童利用概念图进行美术教育，从而观察出来概念图对美术教育的有用性以及效果。

- 参考文献

- Lee, Ji-Hyun (2017). *The Effects of Writing Strategy Using Concept Map on the Writing Ability and Motive for Writing of Middle Schoolers*. Busan, Korea: Pusan National University.
- Lee, Jong-Gil (2015). *The Development and effect of a young children's design education program for improvement of usefulness and creativity*. Busan, Korea: Kyungsung University.
- Lee, Mi-Hye (2009). *The Development and Effects of the Nature-Friendly Art Education Program for Young Children*. Chong-nam, Korea: Chongnam National University.
- Novak, J. D. (2010). *Learning, creating and using knowledge: concept maps as facilitative tools in schools and corporations* (2nd ed.) New York, NY: Routledge.
- Song, Jongsuk (2017), *The Effects of Types of Concept Map-based Reflection and its Supporting Strategies on Conceptual Change*. Seoul, Korea: Hanyang University.

谢谢各位专家的宝贵时间！